

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

«Ювелирное дело»

Финал Национального чемпионата 2021

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1. Форма участия в конкурсе: | 2 |
| 2. Общее время на выполнение задания: | 2 |
| 3. Задание для конкурса | 2 |
| 4. Модули задания и необходимое время | 3 |
| 5. Критерии оценки. | 3 |
| 6. Приложения к заданию. | 4 |

1. **Форма участия в конкурсе:** Индивидуальный конкурс.
2. **Общее время на выполнение задания:** 21 ч.
3. **Задание для конкурса:** Задание состоит из трех модулей, которые участники выполняют в дни С1, С2 и С3, после каждого дня производится оценка, в С3 выполняется оценка готового изделия, включающего креативный элемент.

Первый модуль подразумевает выполнение в материале основной части задания согласно чертежу, а также выполнение 6 эскизов согласно заданию на разработку креативного элемента. Во втором модуле участнику необходимо выполнить обязательные элементы, отображенные на чертеже, и выполнить два эскиза, как продолжение и развитие креативной темы, переработанные из эскизов предыдущего соревновательного дня. В третьем модуле необходимо выполнить обязательные элементы, изготовить собственный креативный элемент и финальный эскиз к нему. После чего необходимо собрать все, выполненные в предыдущие дни, элементы в единое готовое ювелирное изделие.

Критерии оценки составлены международным экспертом и базируются на требованиях мирового чемпионата. Оценка производится в отношении качества работы, операций используемых при изготовлении элементов и финального изделия, а также по критериям креативного модуля. Оценка в отношении процесса выполнения работы включается если участник чемпионата не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других участников, такой участник может быть отстранен от чемпионата.

Оценивается готовое или не полностью готовое ювелирное изделие (участнику не хватило времени закончить выполнение одного или нескольких модулей), определенное чертежом и креативным модулем.

4. Модули задания и необходимое время

Таблица 1.

| | Наименование модуля | Соревновательный день (С1, С2, С3) | Время на задание |
|----------|---|------------------------------------|------------------|
| A | Модуль 1. Изготовление основной части изделия | С1 | 7 часов |
| B | Модуль 2. Изготовление обязательных элементов задания | С2 | 7 часов |
| C | Модуль 3. Изготовление креативного элемента и финальная сборка в готовое изделие. | С3 | 7 часов |

Модуль 1:

- Изготовление основной части изделия из представленного материала.
- Выполнение 6 эскизов на заданную тему, указанную в задании на разработку креативного элемента.

Модуль 2:

- Изготовление обязательных элементов задания из предложенного материала.
- Выполнение 2 эскизов на заданную тему, как продолжение и переработка идеи предыдущего соревновательного дня.

Модуль 3:

- Изготовление креативного элемента и оставшихся обязательных элементов задания, финальная сборка в готовое изделие.
- Выполнение финального эскиза на заданную тему, согласно требованиям, прописанным в задании на разработку креативного элемента

5. Критерии оценки.

Таблица 2.

| | Критерий | Баллы | | |
|----------|--------------------------|-------------------|--------------------|--------------|
| | | Судейские аспекты | Объективная оценка | Общая оценка |
| A | Соответствие чертежу | 18 | 2 | 20 |
| B | Выпиловка/ажур | 11 | 0 | 11 |
| C | Пайка | 17 | 1 | 18 |
| D | Обработка поверхности | 15 | 0 | 15 |
| E | Соответствие размерам | 0 | 11 | 11 |
| F | Своевременное завершение | 0 | 5 | 5 |
| G | Креатив | 15 | 5 | 20 |
| | Итого | | | 100 |

6. Приложения к заданию.

- Чертеж задания
- Задание на разработку креативного элемента
- Шаблон для выполнения эскизов